

M  
E  
N  
O  
R  
A

← APARITIE  
LUNARA



Revista Menora Focsani

→ NR.4,  
APRILIE.2013



MINIREVISTA COMUNITATII EVREIESTI DIN FOCSANI



# CUPRINS

1. Raftul cu stiri din - Israel	....	pag.3
2. Raftul cu stiri din - Focsani	...pag.	4
3. Povesti cu talc	... pag.	5-6
4. Farmacia verde	...pag.	7
5. Sfatul doctorului	... pag.	8
6. Vreau sa stiu ??	..pag.	9
7. Planeta Umor...	... pag.	10
8. Plantele Medicinale...	..... pag.	11-12
9. Sfaturi utile	... pag.	13
10. Stiati ca :	..... pag.	14
11. Topul de boli ciudate	.... pag.	15
12. Calendarul lunii aprilie	...pag.	16
13. Figuri din trecut	..... pag.	17
14. Mari mistere ale lumii	.... pag.	18
15. Stiri mondene	... pag.	19
16. Info -Club	.... pag.	20
17. Raftul cu carti	..... pag.	21

18. Scrisori la redactie .... pag. 22

## COLECTIVUL REDACTIONAL:

**Mircea Rond** – Presedintele C.E. Focsani (Vrancea).

**Harieta Rond** – Responsabil varsta de mijloc.

## ADRESA REDACTIEI:

STR. OITUZ NR. 4, FOCSANI, VRANCEA.

TEL: 0237/623959

MOBIL: 0745171287

E-MAIL: [rondmircea@yahoo.com](mailto:rondmircea@yahoo.com)

SITE: [www.focsani.jewish.ro](http://www.focsani.jewish.ro)

E-Mail : [revistamenora@gmail.com](mailto:revistamenora@gmail.com)



## Raftul cu stiri - Israel



**\*\* Mai multe grupuri de demonstranti palestinieni s-au confruntat cu politistii israelieni** la Ierusalim si la Hebron, in semn de protest fata de moartea unui detinut bolnav de cancer. Fortele de ordine s-au vazut nevoite sa arunce cu grenade in protestatari si sa aresteze trei persoane. Motivul pentru care palestinienii au iesit in strada a fost moartea lui Maysara Abu Hamdeya, un barbat de 64 de ani condamnat la inchisoare pe viata pentru ca ar fi fost implicat in punerea la cale a unui atac cu bomba asupra unei cafenele din Ierusalim. Atentatul a esuat, iar Maysara Abu Hamdeya, bolnav de cancer, a fost trimis dupa gratii. Desi judecatorii ar fi emis un ordin de eliberare anticipata din motive medicale, aceasta nu a mai ajuns sa fie pusa in aplicare, intrucat Hamdeya a murit marti intr-un spital din Israel, lucru ce a declansat, in aceeasi zi, ample proteste. In Hebron, orasul natal al detinutului, situat in Cisjordania, palestinienii au aruncat cu pietre si cocktailuri molotov in fortele de ordine israeliene, care au ripostat cu gaze lacrimogene. Din fericire, nicio persoana nu a fost grav ranita. Abu Hamdeya este al doilea detinut palestinian mort anul acesta in inchisorile din Israel.

**\*\* Comemorarea anuala a Holocaustului a inceput cu marcarea a 70 de ani de la revolta evreilor dintr-un ghetou din Varsovia**, eveniment deosebit de important pentru israelieni. Israelul comemoreaza, an de an, tragediile din timpul Holocaustului, in care au fost ucisi sase milioane de evrei. Evenimentul de anul acesta a inceput duminica, zi dedicata marcii a 70 de ani de la revolta din Varsovia, un simbol al rezistentei evreilor fata de nazistii din al Doilea Razboi Mondial, cu rezonanta profunda in Israelul de astazi. La ceremonia de deschidere care a avut loc la miezul noptii au participat atat presedintele Shimon Peres, cat si prim-ministrul Benjamin Netanyahu. Ambii au legat revolta disperarii din 1943 de spiritul luptator al evreilor, care a dus, cinci ani mai tarziu, la formarea Israelului. Sase milioane de evrei au fost ucisi de nazistii germani in timpul Holocaustului. Revolta din 1943 din Varsovia a fost prima rebeliune importanta impotriva nazistilor din Europa si singurul act de rezistenta al evreilor din perioada Holocaustului. Desi era destinat sa fie pierduta, confruntarea a devenit un simbol al luptei impotriva conditiilor imposibile, ilustrand un refuz al atrocitatilor naziste si inspirand si alte revolte ale evreilor.

**\*\* Orasul Eilat, din sudul Israelului**, de la granita cu Egipt si Iordania, a fost lovit de doua rachete. Politia israeliana a transmis ca rachetele au lovit zone deschise, fara a cauza pagube materiale sau victime omenesti. Sirenele de avertizare s-au declansat chiar inainte ca rachetele sa loveasca, iar aeroportul local a fost inchis. Inca nu se stie de unde au fost trase rachetele sau cine sta in spatele acestui atac. Orasul este o populara destinatie turistica de la Marea Rosie si a mai fost lovit de rachete lansate de militanti din Egipt si Iordania, fara a provoca victime. In Eilat traiesc aproximativ 50.000 de persoane, iar zeci de mii de turisti viziteaza locul in fiecare an. La inceputul lunii aprilie, o baterie antiracheta desemnata sa intercepteze rachete de raza scurta a fost positionata in apropierea orasului.

**\*\* Statele Unite vor echipa Israelul** cu o serie rachete avansate si avioane de lupta, pachet de sprijin anuntat oficial de catre secretarul de stat american, Chuck Hagel, in cadrul unui vizite la Ierusalim. Acordul este parte a unui pachet de armament in valoare de 10 miliarde de dolari care implica Israelul, Emiratele Arabe Unite si Arabia Saudita. Oficialul american a declarat ca armele vor permite Israelului sa-si mentina superioritatea militara calitativa asupra vecinilor sai. Acordul militar facut de SUA cu aliatii sai regionali vine intr-un moment de maxima tensiune ca urmare a programului nuclear iranian. Israelul si SUA au declarat ca sunt pregatite sa recurga la masuri militare pentru a opri activitatea nucleara a Iranului, considerand ca miza acesteia este dezvoltarea unui arsenal nuclear. Insa Iranul neaga ca ar fi vorba despre arme nucleare, insistand pe faptul ca programul sau este unul pacifist, cu scopuri civile. Sprijinul militar acordat Israelului include rachete anti-radiatie, construite sa distruga sistemele de apararea aeriene ale inamicilor, radare avansate, avioane de realimentare si avioane de transport. Realimentarea in timpul zborului este un aspect important al capacitatii de lupta israeliene, data fiind distanta pe care acestea trebuie sa o parcurga pentru a ataca tinte din Iran.

**\*\* Premierul Israelului, Benjamin Netanyahu**, a anuntat, ca intentioneaza sa supuna unui referendum national orice acord de pace cu palestinienii. Negocierile dintre Israel si palestinienii au fost inghetate timp de patru ani.

- Ziare.com -



## Raftul cu suri -Vrancea



- Oo** Asociația "Speranta Andradei" organizează pentru al treilea an consecutiv, **Marsul Autismului**. Acesta este prilejuit de **Ziua Internațională de Conștientizare a Autismului** care se marchează în fiecare an, pe **2 aprilie**. Prin acțiunile organizate în această zi se dorește informarea, dar și conștientizarea publicului larg și nu numai, cu privire la nevoile persoanelor afectate de această maladie. În județul nostru sunt înregistrați 154 de copii cu autism. Locul de întâlnire al celor ce doresc să fie alături de Asociația "Speranta Andradei" în "Marsul Autismului" este Centrul regional de recuperare a copilului cu autism "Micul Print", din strada Cuza Voda, nr. 56. Parteneri în organizarea acestui eveniment sunt Consiliul Județean al Elevilor Vrancea și Teatrul Municipal "Mr. Gh. Pastia" Focsani.
- Oo** **Mega turneul LaLa Love Tour se apropie de final**. Din ianuarie și până acum, membrii trupei LaLa Band au strabatut țara în lung și-n lat, s-au întâlnit și s-au fotografiat cu mii de fani și au susținut 23 de super concerte. Ultima etapă a turneului va avea loc între 13 și 25 aprilie și va cuprinde 10 concerte. Tinerii vor susține un concert extraordinar la Focsani, duminică, 14 aprilie, la Sala Sporturilor
- Oo** **Ziua NATO a fost sărbătorită în Piața Unirii din Focsani, în cadrul ceremoniei militare, dedicată împlinirii a 64 de ani de la crearea Organizației Tratatului Atlanticului de Nord și a nouă ani de la aderarea României la Alianță**. În prezența autorităților locale, printre care primarul municipiului Focsani, Decebal Bacinschi, vicepreședintele Consiliului Județean Vrancea, Ionel Cel Mare și Dragoș Birladeanu, prefectul Catalin Kanty Popescu, și a militarilor au fost intonate Imnul Național al României și cel al Alianței. General de brigadă Adrian Tonea, comandantul Garnizoanei Focsani a precizat că "acest moment este unul deosebit de important referitor la securitatea nu doar a țărilor membre ale Alianței Nord Atlantice ci a tuturor țărilor din zona de responsabilitate a alianței".
- Oo** **Reprezentanții Direcției Regionale de Drumuri și Poduri (DRDP) Iași s-au decis unde vor amplasa și celelalte două camere fixe de verificare a rovinietei, pe raza județului Vrancea**. La începutul lunii martie una dintre ele a fost amplasată pe DN 23, la ieșirea din comuna Vulturii spre Nanesti, iar la începutul lunii aprilie s-a hotărât unde vor fi montate celelalte două. Potrivit reprezentanților DRDP, una dintre ele va monitoriza traficul pe DN 2 E85, la Garoafa, iar cealaltă pe DN 2D, în comuna Bolotesti.
- Oo** **Consiliul Județean Vrancea și Centrul Județean pentru Promovarea Culturii Tradiționale, Artelor și Meseriilor (CJPCTAM) Vrancea, în parteneriat cu Universitatea "Dunărea de Jos" - Facultatea de Arte Galați, va invita astăzi la vernisajul expoziției de artă "Retrospectivă"**. Evenimentul va avea loc de la ora 17.00, la Galeriile de Artă din Focsani. În cadrul expoziției de pictură vor expune absolvenții ai promoțiilor 2011-2012 de la Facultatea de Arte din Galați. Expoziția va fi vernisată de artistul plastic Liviu Nedelcu, directorul CJPCTAM Vrancea. Curatorii expoziției vor fi lectorul universitar Tudor Ioan și prof. dr. Liviu Nedelcu.
- Oo** **O paradă specială și unică în Focsani, paradă oferită de Circul Las Vegas**. Spectacolele au loc în parcare Promenada Mall, până luni, 15 aprilie, inclusive
- Oo** **Biblioteca Județeană "Duliu Zamfirescu" și Filiala ANBPR Vrancea marchează, în perioada 22-26 aprilie, Săptămâna Națională a Bibliotecilor**, printr-o serie de evenimente ce vor reuni bibliotecari, cititori și colaboratori. Focsanenii sunt invitați, de luni și până vineri, să treacă pragul instituției de cultură, unde bibliotecarii vor încerca să îi surprindă în mod plăcut, cu expoziții inedite de carte, pictură, grafică, goblen, origami și evenimente, în centrul cărora vor fi bibliotecarul, cititorul și biblioteca.
- Oo** **Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti" din București organizează în acest sfârșit de săptămână, între 26 și 28 aprilie, un eveniment prilejuit de sărbătorile pascale, intitulat "Vin Floriile cu soare și soarele cu Florii"**. La Targul de Florii va participa duminică și Grupul Datina din cadrul Ansamblului Folcloric "Țara Vrancei", alături de alte ansambluri invitate din principalele zone etnofolclorice din țară: Brașov, Teleorman, Maramureș. Grupul din Vrancea, coordonat de profesoara Maria Murgoci, va susține un recital de muzică sacră, cu tematica pascală

- Ziare.com -

**Povestea celor trei porți**

Un rege avea un fiu deștept și curajos. Ca să-l pregătească pentru a înfrunta viața, îl trimise la un bătrân înțelept.

- Luminează-mă: ce trebuie să știu în viață?

- Vorbele mele se vor pierde precum urmele pașilor tăi pe nisip, dar o să-ți dau totuși câteva sfaturi. În drumul tău prin viață vei întâlni trei porți. Citește ce scrie pe fiecare dintre ele. O dorință mai puternică decât tine te va împinge să le urmezi. Nu încerca să te întorci, căci vei fi condamnat să re trăiești din nou și din nou ceea ce încerci să eviți. Nu pot să-ți spun mai mult. Tu singur trebuie să treci prin asta, cu inima și cu trupul.

Acum du-te! Urmează drumul acesta drept din fața ta.

Bătrânul înțelept dispăru și tânărul porni pe drumul vieții. Nu după mult timp, se găsi în fața unei porți mari, pe care se putea citi: **SCHIMBĂ LUMEA.**

“Asta era și intenția mea”, gândi prințul, “căci chiar dacă sunt lucruri care îmi plac pe această lume, altele nu-mi convin deloc.”

Atunci începu prima sa luptă. Idealul său, abilitatea și vigoarea să îl împinseră să se confrunte cu lumea, să întreprindă, să cucerească, să modeleze realitatea după dorință sa.

El găsi plăcerea și beția cuceritorului, dar nu și alinarea inimii. Reuși să schimbe câteva lucruri, dar multe altele îi rezistară. Anii trecură. Într-o zi îl întâlni din nou pe bătrânul înțelept care-l întrebă:

- Ce-ai învățat tu pe acest drum?

- Am învățat să deosebesc ceea ce e în puterea mea de ceea ce îmi scapă, ceea ce depinde de mine de ceea ce nu depinde de mine.

- Bine, zise bătrânul. Utilizează-ți forțele pentru ceea ce stă în puterea ta și uită ceea ce-ți scapa printre degete.

Și dispăru. Puțin după această întâlnire, prințul se găsi în fața celei de-a doua porți pe care stătea scris: **SCHIMBĂ-ȚI PE CEILALȚI.**

“Asta era și intenția mea”, gândi el. “Ceilalți sunt sursa de plăcere, bucurii și satisfacții, dar și de durere, necazuri și frustrări.”

El se ridică deci contra a tot ce-l deranja sau nu-i plăcea la cei din jurul său. Încerca să le pătrundă în caracter și să le extirpeze defectele. Aceasta fu a doua luptă a sa. Într-o zi, pe când medita asupra utilității tentativelor sale de a-i schimba pe ceilalți, îl întâlni din nou pe bătrânul înțelept, care-l întrebă:

- Ce ai învățat tu, deci, pe acest drum?

- Am învățat că nu ceilalți sunt cauză sau sursa bucuriilor sau necazurilor, a satisfacțiilor sau înfrângerilor mele. Ei sunt doar prilejul, ocazia care le scoate la lumină. În mine, prind rădăcina toate aceste lucruri.

- Ai dreptate, spuse bătrânul. Prin ceea ce ceilalți trezesc în tine, ei te descoperă în fața ta. Fii recunoscător celor care fac să vibreze în tine bucuria și plăcerea, dar și celor care fac să se nască în tine suferința sau frustrarea, căci prin ei viața îți arată ce mai ai încă de învățat și calea pe care trebuie s-o urmezi.

Nu după multă vreme, prințul ajunsese în fața unei porți pe care scria: **SCHIMBĂ-ȚE PE TINE ÎNSUȚI.**

“Dacă eu sunt cauza problemelor mele, atunci înseamnă că asta îmi rămâne de făcut”, își zise el și începu lupta cu



el însuși. El cauta să pătrundă în interiorul său, să-și combată imperfecțiunile, să-și înlăture defectele, să schimbe tot ce nu-i plăcea în el, tot ce nu corespundea idealului său. După câțiva ani de luptă cu el însuși, după ce cunoscuse câteva succese, dar și eșecuri și rezistența, prințul îl întâlnește iarăși pe bătrânul înțelept, care-l întreba:

- Ce ai învățat tu pe acest drum?

- Am învățat că există în noi lucruri pe care le putem ameliora, dar și altele care ne rezista și pe care nu le putem învinge.

- Așa este, spuse bătrânul.

- Da, dar m-am săturat să lupt împotriva a tot, a toți și chiar împotriva mea! Oare nu se termină niciodată? Îmi vine să renunț, să mă dau bătut și să mă resemnez.

- Asta va fi ultima ta lecție, dar înainte de a merge mai departe, întoarce-te și contemplă drumul parcurs, răspunse bătrânul și apoi dispăru.

Privind înapoi, prințul văzu în depărtare spatele celei de-a treia porți pe care stătea scris: **ACCEPTĂ-TE PE TINE ÎNSUȚI**. Prințul se miră că n-a văzut cele scrise atunci când a pătruns prima dată prin acea poartă, dar în celălalt sens.

“În lupta devenim orbi”, își spuse el. Și mai văzu zăcând pe jos, peste tot în jurul lui, tot ce a respins și a învins în lupta cu el însuși: defectele, umbrele, frică, limitele sale. Le recunoscuse pe toate și învățase să le accepte și să le iubească. Învăță să se iubească pe el însuși, fără să se mai compare, să se judece, să se înavinovațască.

Îl întâlnește din nou pe bătrânul înțelept, care-l întreba:

- Ce-ai învățat în plus pe acest drum?

- Am învățat că urând sau detestând o parte din mine înseamnă să mă condamn să nu fiu niciodată de acord cu mine însumi. Am învățat să mă accept în totalitate, necondiționat.

- Bine, acesta este primul lucru pe care nu trebuie să-l uiți în viață, acum poți merge mai departe.

Prințul zări în depărtare cea de-a doua poartă, pe spatele căreia scria **ACCEPTĂ-I PE CEILALȚI**. Și în jurul lui recunoscuse toate persoanele pe care le-a întâlnit în viața sa, pe cei pe care i-a iubit și pe cei pe care i-a urât, pe cei pe care i-a ajutat și pe cei pe care i-a înfruntat. Dar spre surpriza sa, acum era incapabil să le vadă imperfecțiunile, defectele, lucrurile care altădată îl deranjau enorm și împotriva cărora luptase.

Bătrânul înțelept apăru din nou și-l întrebă:

- Ce-ai învățat mai mult decât prima dată pe acest drum?

- Am învățat că fiind în acord cu mine însumi, nu mai am nimic de reproșat celorlalti și nici nu mă mai tem de ei. Am învățat să-i accept și să-i iubesc așa cum sunt.

- Bine, acesta este cel de al doilea lucru pe care trebuie să-l ții minte. Continuă drumul.

Prințul zări prima poartă, prin care trecuse cu mult timp în urmă, și văzu ceea ce era scris pe spatele ei: **ACCEPTA LUMEA**.

Privi în jurul său și recunoscuse acea lume pe care a dorit s-o cucerească, s-o transforme, s-o schimbe. Fu izbit de lumină și frumusețea tuturor lucrurilor, de perfecțiunea lor. Era totuși aceeași lume de altă dată. Oare lumea se schimbasese, sau privirea sa? Atunci se ivi bătrânul, care-l întreba:

- Ce-ai învățat pe drumul acesta?

- Acum am învățat că lumea este oglinda sufletului meu. Că eu nu văd lumea, ci mă văd în ea. Când sunt fericit, lumea mi se pare minunată, când sunt necăjit, lumea îmi pare tristă. Ea nu este nici veselă, nici tristă. Ea există, atât. Nu lumea mă necăjea, ci starea mea de spirit și grijile pe care mi le făceam. Am învățat să o accept fără să o judec, fără nici o condiție.

- Acesta este cel de al treia lucru important pe care nu trebuie să-l uiți. Acum ești împăcat cu tine, cu ceilalți și cu lumea! Ești pregătit să pornești spre ultima încercare: trecerea de la liniștea împlinirii, la împlinirea liniștii, spuse el și dispăru pentru totdeauna.

*“Dacă vrei să trezești întreaga umanitate, atunci trezește-te tu pe de-a-ntregul; dacă vrei să elimini suferință din lume, atunci elimina tot ce este întunecat și negativ în tine. Cu adevărat, cel mai mare dar pe care îl ai de oferit este propria ta transformare!”*

### Alimente pentru fiecare organ

#### Pentru stomac/intestin



74. **tinctura de fenicul** – protejeaza mucoasele intestinale

75. **pastarnacul** – stimuleaza digestia

76. **mango** – apara mucoasa intestinala datorita vitaminei A si a antioxidantilor

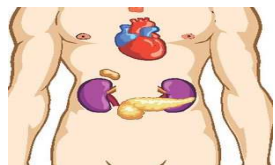
77. **arpacasul** – aduce in organism necesarul de fibre, fosfor si magneziu pentru o digestie sanatoasa

78. **mararul** – amelioreaza indigestia

79. **soia** – are proprietati anticancerigene

80. **nucile** – contin o forma purificata de Omega 3 si de aceea ajuta la reudcerea riscului de cancer al intestinelor

#### Pentru rinichi



91. **sfecla rosie** – stimuleaza arderile celulare

92. **v isinele** – contin potasiu, substanta pe care rinichii “lupta” sa o elimine din sange atunci cand este in exces

93. **castravetele** – contine multa apa si deci stimuleaza activitatea rinichilor

94. **telina** – protejeaza rinichii de virusuri

95. **varza rosie** – proteinele si aminoacizii pe care aceasta ii contine actioneaza ca un filtru pentru rinichi

96. **gulia** – vitamina C din ea protejeaza celulele renale, iar fierul si fosforul energizeaza

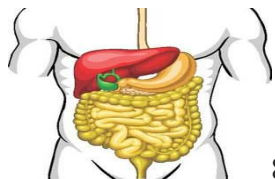
97. **ridichea neagra** – este un antibiotic natural

98. **varza murata** – detoxifica organismul

99. **hrisca** – este folosita ca produs dietetic in cazul bolilor de rinichi si in diabet

100. **patrunjelul** – detine combinatia ideala de minerale pentru a curata rinichii

#### Pentru ficat



81. **anghinarea** – contine proteine regenerative, iar acidul folic si antioxidantii previn bolile hepatice

82. **sucul de ridiche** – stimuleaza secretia bilei

83. **conopida** – contribuie la imbunatatirea activitatii ficatului

84. **drojdia de bere** – este o importanta sursa de vitamina B si detoxifica ficatul

85. **nasturelul (Nasturtium Officinale)** – este folosit pentru producerea mustarului si a uleiurilor ce sunt benefice pentru metabolismul bilei si al ficatului

86. **papadia** – ajuta la buna functionare a ficatului si reduce colesterolul

87. **laptele** – apara ficatul de afectiuni frecvente

88. **menta** – uleiurile esentiale de menta stimuleaza secretia biliara si calmeaza crampele

89. **carnea de iepure** – degreseaza ficatul

90. **carnea de vita sau manzat** – contine fier, proteine si vitamina B.



## **Primul ajutor in caz de... toxiinfectii alimentare**



SfatulMedicului.ro

Medicii atrag atentia asupra cantitatii, dar si calitatii produselor consumate

**Principalele semne: starea de voma si diareea** Simptomatologia poate diferi de la o persoana la alta, in functie de organism si imunitate. Principalele semne ale toxiinfectiilor alimentare, cunoscute si sub numele de gastroenterocolite acute, sunt durerile abdominale, greata si starile de voma. In unele cazuri, poate fi afectat si colonul, astfel ca pot aparea scaune diareice. Alte semne sunt febra, frisoanele, iar boala poate inainta pana la pierderea cunostintei.

**In cazul toxiinfectiilor alimentare, bolnavul pierde electroliti (sodiu-potasiu) si, astfel, se deshidrateaza. Cu cat intoxicatia este mai grava, cu atat simptomele sunt mai accentuate. Este bine sa aveti grija si la vestimentatie, deoarece schimbarile climatice pot favoriza aparitia bolii.**

### **Atentie la termenele de valabilitate!**

Principalele cauze ale acestei boli sunt alimentele alterate, inasa poate fi provocata si de fructele si legumele nespalate ori de mainile murdare. Mare atentie si la apa, deoarece favorizeaza transmiterea rapida a bacteriilor, si nu uitati sa verificati termenele de valabilitate ale produselor. Incercati, pe cat posibil, sa nu recongelati alimentele, intrucat inlesnesc inmultirea microbilor si aparitia toxiinfectiei. Medicii va sfatuiesc sa fiti atenti la conserve, la preparatele pe baza de oua (maioneze, creme), lactate si derivatele acestora (frisca) sau la preparatele din carne consumate in diverse localuri.

**Riscul de gastroenterocolita acuta este crescut la urmatoarele categorii: copii, varstnici, persoane care sufera de alte afectiuni si cele care au imunitatea scazuta. La un cardiac, spre exemplu, boala se agraveaza mult mai repede din cauza efectelor secundare ale afectiunii majore.**

### **Tratamentul la domiciliu este simptomatic**

Toxiinfectiile alimentare se trateaza in functie de gravitate. La domiciliu, medicatia este simptomatica, adica in functie de simptomele pe care le prezinta persoana in cauza. De exemplu, pentru varasturi sunt recomandate medicamentele antiemetice, pentru febra cele antitermice, pentru colici abdominale sunt indicate antispasticele etc. Daca starea se inrautateste, persoanele sensibile trebuie sa apeleze la cel mai apropiat serviciu de urgenta.

### **Hidratati-va corespunzator!**

In situatia in care pacientul prezinta stari de greata si varsaturi, este indicat sa se hidrateze corespunzator. Astfel, trebuie sa consume aproximativ 2 litri de lichid pe zi. Dupa ce starea de sanatate se amelioreaza, pacientul poate consuma un iaurt sau putin orez fiert. In situatia in care va simtiti rau, dar nu puteti elimina substantele toxice din organism, puteti prepara un ceai din plante, de preferat sunatoare, 6 linguri la 1 litru de apa. Dupa ce se raceste, amestecati-l cu 4 lingurite de sare. Va ajuta la evacuarea toxinelor. In caz de diaree, este recomandat sa beti 1 litru de ceai simplu, fara sare.

**Daca simptomele toxiinfectiei alimentare nu se amelioreaza dupa repaus la pat si tratament dupa maximum doua zile, chemati de urgenta echipajele de salvare.**

Consultant: Laurentiu Luca,



## 10 lucruri pe care (poate) nu le stiai despre Ateneul Roman din Bucuresti



Poate nu trecem pe langa el chiar in fiecare zi, dar este cu siguranta una dintre cladirile reprezentative ale tarii, adanc inradacinata in constiinta colectiva a poporului roman. Azi, pe 14 februarie 2013, Ateneul Roman din Bucuresti implineste 125 de ani de la inaugurarea din 1888 - nu putem decat sa-i spunem la multi ani si sa va chemam sa aflati alaturi de noi 10 lucruri inedite despre emblematicul monument! Despre Ateneu stim cu totii ca a fost construit in 2 ani, intre 1886 si 1888, iar constructia a fost finantata prin colecta publica - deja celebrul motto "Dati un leu pentru Ateneu". Insa dincolo de asta, unele detalii din trecutul cladirii raman necunoscute multora dintre noi. Haideti sa aruncam niste lumina asupra celor 125 de ani de istorie pe care Ateneul ii adaposteste!

1. In 1886, terenul pe care urma sa fie construit Ateneul se situa mai degraba la periferie. Bucurestii anilor 1880 aratau cu mult diferit de ceea ce cunoastem noi astazi. Multe din cladirile reprezentative pentru orasul de mai tarziu nu existau inca, iar orasul insusi era mult mai mic - numarul de locuitori era pe undeva pe la 200,000. Astfel, n-ar trebui sa ne surprinda ca parcela pe care avea sa fie construit Ateneul se afla departe de ceea ce reprezenta atunci "centrul orasului"; una dintre opiniile critice ale vremii considera amplasamentul viitorului Ateneu ca fiind "prea departe de centrul orasului si foarte greu de ajuns mai cu seama iarna. Nu avea statul destule terenuri centrale, trebuia oare neaparat ales acest loc la marginea orasului?" [1]



foto: <http://www.impreunascrimlumea.wordpress.com/>

2. Pe amplasamentul Ateneului ar fi trebuit sa se construiasca un manej pentru cai. No joke! Terenul, care pe vremea aceea apartinea familiei boierilor Vacaresti, ar fi trebuit sa gazduiasca un circ si un manej de cai. Mai mult decat atat, constructia manejului incepuse deja, sub patronajul Fundatiei Ecvestre Romane. Pe fundatiile acestuia s-a construit de fapt cladirea Ateneului - arhitectul francez Albert Galleron a proiectat cladirea special pentru ca vechiile fundatii sa poata fi folosite [2], [3].

- Va urma -



-- Planeta Umor --



**Xxx** Intr-o zi o tanara femeie cauta in tot orasul un cadou pentru sotul ei. La un moment dat trecand pe langa un magazin cu animale, isi zice :

"Da' de ce nu i-as cumpara un animalut de companie !!?"

Intra in magazin si se opreste in fata unei broaste. Pretul afisat era exorbitant: 10 000 euro. Intrigata se indreapta spre vanzator intrebandu-l :

- Ce are special aceasta boroasca de costa asa de mult?

- Costa asa de mult pentru ca face sex oral mai bine decat o zeita.

Femeia isi zice atunci ca ar fi un cadou original si ca in mod sigur ii va face placere barbatului ei (mai ales ca ei nu prea ii place sa faca asta.....).

Cumpara broasca si pleaca bucuroasa. Seara i-o ofera barbatului ei, îi ureaza "La multi ani" si se duce la culcare. Pe la 3 dimineata o trezesc niste zgomote ciudate. Sotul ei nu era langa ea. Era in bucatarie cu sortul pus, plin de faina din cap pana-n picioare, cu borcane desfacute peste tot, sucul de rosii pe foc, dar si cu broasca langa el (care se uita la el cu ochii bulbucati).

- Dar ce faci draga la ora asta, intreaba femeia.

Sotul ii raspunde:

- Daca reusesc sa o invat sa faca de mancare ... tu te cari...

**Xxx** Intr-o zi pescuiesc, povesteste un pescar inrait, si raman fara momeala. Alaturi de mine, pe mal, vad un sarpe care se chinuie sa-nghita o broasca. I-am luat-o si am taiat-o bucati ca sa o folosesc drept momeala. Simtindu-ma vinovat ca i-am luat sarpelui mancarea de la gura, i-am turnat putina votca pe gat, ca tot ramasese cu gura cascata. Si, ce sa vezi? Dupa un timp, simt ca ma inghionteste ceva la picior... Era sarpele meu, cu doua broaste in gura.

**Xxx** Intr-o zi pescuiesc, povesteste un pescar inrait, si raman fara momeala. Alaturi de mine, pe mal, vad un sarpe care se chinuie sa-nghita o broasca. I-am luat-o si am taiat-o bucati ca sa o folosesc drept momeala. Simtindu-ma vinovat ca i-am luat sarpelui mancarea de la gura, i-am turnat putina votca pe gat, ca tot ramasese cu gura cascata. Si, ce sa vezi? Dupa un timp, simt ca ma inghionteste ceva la picior... Era sarpele meu, cu doua broaste in gura.

**Xxx** Un scotian si sotia se afla pe mare. Vine o furtuna si vasul se scufunda. Scotianul e salvat dar sotia nu poate fi gasita. Dupa o luna scotianul nostru primeste de la politie o telegrama: "gasit sotia STOP acoperita cu scoici, moluste si stridii STOP ce sa facem STOP"...Scotianul telegrafiază inapoi: "vindeti scoicile si stridiile STOP aruncati din nou momeala STOP"

**Xxx** Nava s-a dus la fund. Împreună cu alți câțiva pasageri, o femeie se salvează pe o mică insulă părăsită. După câțva timp, apare și soțul din valuri, abia mai ținându-se de o bucată de grindă. Terminat, se prăbușește lângă ea pe nisip.

- Am ajuns și eu, draga mea, murmură el cu o voce epuizată.

- Văd c-ai ajuns. Dar sunt curioasă unde ai fost până acum!

**Xxx** Soțul se întoarce de la vânatoare.

- Ei, cum a fost vânătoreea, dragul meu?

- Normal, de-acum n-o să mai cumpărăm carne o lună.

- Cuuum, ai împușcat un cerb?

- Nu, am băut tot salariul.

**Xxx** -Pe dumneavoastra v-am vazut foarte des! zice judecatorul acuzatului.

De cate ori ati mai fost condamnat?

- Niciodata, domnule judecator! Eu sunt portarul de la bordel.

## Plantele Medicinale



**SULFINA-** *Melilotus officinalis*



- 1 -

Iarba care alunga frica:

Numita si sulcina, surcina, iarba de piatra sau molotru galben, este una dintre plantele medicinale cele mai cunoscute in medicina populara romaneasca. Cu ea, babele mestere pazeau copiii de "deochi" si de "sperietura", punandu-le cununi impletite de flori la capatul patului. In Vrancea, femeile luau floare de Sulfinia, rupta luna dimineata, si o puneau sub batic, ca sa le fereasca de durerile de cap si de insolatie. Fiertura de Sulfinia se dadea contra "naduselii" (astmului), dar si pentru "boalele de rarunchi" (afectiuni renale). Impotriva "poalei albe" (leucoreei, candidozei), se folosea Sulfinia plamadita vreme de 28 de zile in bors, cu care se faceau spalaturi. Florile de Sulfinia se mai puneau in dulapuri ca sa alunge moliile si ca sa aiba vesmintele mireasma buna. In cele mai multe zone ale tarii, Sulfinia era folosita inasa ca protector psihic, fiind administrata intern si extern contra "spaimii" (anxietatii, atacului de panica), contra "lipiturii" (tulburare psihica cu aspect depresiv) ori contra "speriatului" (tulburare psihica post-traumatica). Calitatea sa de calmant psihic si de reglator al activitatii nervoase este confirmata, dupa cum vom vedea, si de studiile moderne. Sulfinia este o planta inrudita cu lucerna si cu fasolea, facand parte din familia leguminoaselor. Creste inalta de aproximativ un metru si are florile inconfundabile: galbene, delicate si cu un miros dulce, care aduce aminte de cel al vaniliei. Este o planta bianuala, adica traieste doi ani, in primul an dezvoltandu-si radacina, iar in cel de al doilea facand flori si seminte. Infloreste din mai si pana in august, fiind mare iubitoare de soare si de lumina. O gasim de la campie si pana in zonele deluroase inalte, fiind intalnita mai ales la marginea terenurilor cultivate, in locurile virane, la liziera padurilor ori pe langa drumuri. De la Sulfinia se recolteaza partile aeriene inflorite, cu tot cu frunze, dar si tulpina, care se taie, fara a smulge radacina, cu un cutit sau cu o seceră. Dupa recoltare, iarba de Sulfinia nu se pastreaza mai mult de 5-6 ore si apoi se pune imediat la uscat, pentru a nu se incinge. De regula, Sulfinia se culege in zile foarte insorite, dupa ora 12, cand secreta maximum de principii active. Florile de Sulfinia se usuca in locuri bine aerisite, umbroase, in strat nu mai gros de 4 centimetri, si intorcandu-le macar o data pe zi, asa incat sa fie expuse la aer pe toate partile. Cand tulpinile devin rigide si se rup usor, procesul de uscare s-a incheiat, iar planta se depoziteaza in pungii de hartie. Termenul de valabilitate al Sulfinei uscate este de 2 ani.

**Pulberea de Sulfinia** Se obtine prin macinarea fina, cu rasnita electrica de cafea, a partilor aeriene uscate. Pulberea se depoziteaza in borcanele inchise ermetic, in locuri ferite de lumina, asa incat principiile sale active sa nu se degradeze. Se administreaza cate o jumatate de lingurita - o lingurita rasa, de trei-patru ori pe zi, in cure cu o durata de pana la trei luni. Pentru tratarea unor afectiuni unde este nevoie de un efect sedativ mai intens, cum ar fi insomnia sau starile de anxietate, se pot lua pana la 6 lingurite pe zi, dar pe o perioada care sa nu depaseasca 7 zile.

**Infuzia combinata de Sulfinia** Se prepara folosind extractia la rece, combinata cu cea la cald, astfel: 4-6 lingurite de pulbere de frunze de Sulfinia se macereaza 8 ore intr-un sfert de litru de apa, dupa care se filtreaza, iar preparatul obtinut se lasa deoparte. Planta ramasa dupa filtrare se opareste cu inca un sfert de litru de apa, dupa care se lasa sa se raceasca si se strecoara. In final, se combina maceratul anterior obtinut cu infuzia. Preparatul rezultat se consuma in reprize, pe parcursul unei zile. Acest remediu este un bun sedativ, tonic venos si diuretic.

**Tinctura de Sulfinia** Se obtine astfel: se pun intr-un borcan cu filet 20 de linguri de pulbere de frunze de Sulfinia, peste care se adauga doua cani (in total 500 ml) de alcool alimentar de 50 de grade. Se inchide borcanul ermetic si se lasa sa macereze vreme de doua saptamani, intr-un loc calduros, dupa care se filtreaza, iar tinctura rezultata se pune in sticlute mici, inchise la culoare. Se administreaza de patru ori pe zi, cate o lingurita diluata in putina apa.



**Baile cu Sulfina** Se pun 10 linguri cu varf de sulfina maruntita in doi litri de apa, la temperatura camerei, vreme de 8-10 ore (de dimineata pana dupa amiaza). Dupa trecerea acestui interval de timp, preparatul se strecoara, maceratul rezultat punandu-se deoparte, in timp ce planta ramasa se pune in alti doi litri de apa clocotita si se lasa sa stea acoperita, pana se raceste, dupa care se filtreaza. In final se combina cele doua preparate (maceratul si infuzia racita), care se vor pune in apa de baie, care va fi la o temperatura de 38-39 de grade Celsius. Baia cu Sulfina dureaza 20-30 de minute si are efect profund relaxant, antispastic, inducand somnul.

#### **Actiune de prevenire a bolilor**

\* Hipertensiune arteriala - mai ales vara, cura cu Sulfina este un excelent mijloc de profilaxie a puseelor de hipertensiune. Se recomanda infuzia combinata de Sulfina (in care se adauga si cateva fire de menta, pentru efectul racoritor), din care se bea cate un litru pe zi, in cure de 30 de zile, urmate de 10-15 zile de pauza, dupa care tratamentul se poate relua. Sulfina are efecte usor vasodilatatoare, ajuta la eliminarea surplusului de lichid din organism, iar in plus, reduce tensiunea psihica, care este unul dintre factorii cauzatori cei mai importanti in hipertensiunea arteriala.

\* Tromboze - se administreaza infuzia combinata de Sulfina, cate 750-1000 de ml pe zi, in cure de 21 zile, urmate de 14 zile de pauza, dupa care tratamentul se poate relua. Principiile active din Sulfina au efecte anticoagulante si antiinflamatoare vasculare, fiind un excelent mijloc de profilaxie a trombozelor. Curele cu Sulfina sunt recomandate mai ales atunci cand riscul de tromboza creste. De pilda, in perioadele caniculare, ori atunci cand hrana este mai saraca in legume si fructe, ori cand, dintr-un motiv sau altul, suntem mai sedentari.

\* Infarct - pentru prevenire, se recomanda pulberea de Sulfina, din care se ia cate 1 lingurita, de 3-4 ori pe zi, cu putina apa. De regula, o cura dureaza 1-2 luni si se poate relua dupa 2-4 saptamani de pauza. Adesea, Sulfina se asociaza cu ginkgo-biloba, ambele plante avand efecte fluidifiante sanguine, hipotensoare si vasodilatatoare. In plus, Sulfina fereste inima si sistemul cardiovascular de efectele nefaste ale stresului psihic, care este unul din principalii factori cauzatori de infarct.

\* Atacuri de panica - un tratament de preventie foarte simplu se face cu pulbere de Sulfina si Sunatoare (Hypericum perforatum), amestecate in proportii egale. Din acest amestec se ia cate o lingurita, de 4 ori pe zi, mai precis la orele 9, 12, 18, 21. Se tin cure cu o durata de 28 de zile, urmate de o saptamana de pauza, dupa care tratamentul se poate relua. Combinatia de Sulfina si Sunatoare are efecte calmante psihice, diminueaza starile de teama, previne amplificarea necontrolata a emotivitatii.

#### **Tratamente interne**

\* Insomnie - studii facute in China pe persoane care sufereau de tulburari de somn, aparute pe fondul unor dezechilibre emotionale de tip anxios, au aratat ca administrarea acestei plante favorizeaza intrarea in starea de somn, rareste trezirile nocturne si imbunatatesta pe ansamblu calitatea somnului. Se administreaza pulberea, cate 1-2 lingurite, pe stomacul gol, cu 30 de minute inainte de culcare. De asemenea, se recomanda baile generale cu Sulfina, facute chiar inainte de culcare, care au un efect profund relaxant.

\* Anxietate - se face o cura cu infuzie combinata de Sulfina, din care se bea cate o cana (250 ml), de 4 ori pe zi. Cura dureaza 4-6 saptamani si poate fi reluata dupa doua saptamani de pauza. Pentru eficientizarea tratamentului, in fiecare doza de infuzie combinata se pot pune si 20-50 de picaturi de tinctura de valeriana (Valeriana officinalis). Acest tratament diminueaza intensitatea starilor de teama, ajuta la imbunatatirea relaxarii, previne si combate tulburarile fiziologice asociate anxietatii (tulburarile de ritm cardiac, deranjamentele digestive, tulburarile de tranzit intestinal etc.).

#### **Leac benefic pentru bolile ochilor**

\* Afectiuni cardio-vasculare pe fond nervos - in studii de medicina experimentală, la animalele care erau supuse la un stres intens si care erau tratate cu Sulfina, s-a observat o imbunatatire a irigarii muschiului cardiac cu sange, precum si o scadere a tensiunii arteriale. Planta are proprietatea rara de a regla activitatea sistemului cardiovascular atunci cand suntem supusi la conditii de tensiune psihica, fiind un excelent adjuvant contra hipertensiunii arteriale si a ischemiei cardiace. Se administreaza tinctura, din care se ia cate o lingurita, de 4 ori pe zi, in cure de 30 de zile, urmate de 7 zile de pauza, dupa care tratamentul se poate relua. Tinctura de Sulfina se asociaza cu rezultate foarte bune in afectiunile cardiovasculare cu cea de Paducel (Crataegus oxyacantha) si cu cea de Talpa-gastei



## SFATURI UTILE IN BUCATARIE



- Legumele au un gust mai delicat daca dupa fierbere le condimentam cu putin sos de soia, in loc de sare.
- Batutul carnii nu este intotdeauna metoda potrivita. Ea se foloseste doar in cazul carnii care se intareste la prajit. Dar si atunci, carnea trebuie batuta intre doua folii de plastic sau, si mai bine, cu pumnul sau cu lama lata a unui cutit (mai cu seama cea moale, de vitel, de pui, sau fileurile, in general).
- Frisca pentru ornat torturile se mentine mai multa vreme tare si are - in plus - si o aroma placuta, de vanilie, daca se incorporeaza in ea putin praf de budinca (de vanilie) si se bat impreuna.
- Gentile de lac nu se "taie" asa de repede, daca sunt sterse cu un burete imbibat in putin lapte si lustruite apoi cu o carpa moale.
- Pastele fierte al dente se digera mai usor decat cele moi si tin de foame vreme mai indelungata.
- Castravetii murati satura repede si sunt saraci in calorii. Ei ar trebui consumati ca fel principal si nu doar ca garnitura.
- Daca vreti sa scapati de furnici (fara sa le omorati) presarati in drumul lor praf de copt sau scortisoara macinata. In felul acesta, este absolut sigur ca musafirii nepoftiti nu vor mai patrunde in locuinta dvs.
- Aripile de gasca (penele de gasca) se pot folosi in gospodarie ca perii de mana, si anume, la curatirea sobelor.
- Cojile de ceapa se folosesc la vopsirea in galben a perdelelor si dantelelor. Se vopsesc cu ele si ouale de Pasti.
- Cojile de mere, uscate, dau un ceai gustos.
- Frunzele de ceai umede se intrebuinteaza la frecarea si inviorarea covoarelor.
- Feliile de ceapa servesc la curatirea pantofilor de lac.
- Cojile de oua se maruntesc si se dau la gaini. Ele sunt si un bun mijloc pentru inalbirea rufelor. Se fierb si lichidul se toarna in apa de clatit.
- Fixarea pielii pe metal. Se freaca bine cu zeama de ceapa, inainte de a se lipi pe el pielea unsa cu clei sau alt material de lipit. Zeama de ceapa are proprietatea de a mari aderența cleiului.
- Curatirea linoleumului. Covoarele de linoleum sau fasiile pentru trepte isi recapata luciul prin spalare cu apa de cartofi (de la cartofi cruzi rasi). Eventualele pete de cerneala se scot cu cateva picaturi de ulei de in si glaspapir. La urma, se unge linoleumul cu o carpa de lana inmuata in ceara de parchet.
- Curatirea monedelor vechi. Se incalzesc intr-un creuzet pus pe o flacara de spirt. Cocreala se dizolva in otet tare.

- Selectie de Harieta R. -



^ ... in Babilonia acum 1000 de ani obiceiul era ca dupa **nunta**, tatal miresei sa-i dea ginerelui timp de o luna sa bea. Bautura era bere fabricata din miere, de aici provine si denumirea de luna de miere, '\\honeymoon\\' cum e denumirea in limba engleza.

^ ... Generalul Sherman” este cel mai inalt copac din lume si se afla in Parcul National Sequoia. Masoara 91 de metri, cu ceva sub cea mai inalta cladire din Romania, Palatul Administrativ din Satu Mare (94 m.)

^ ... din scrieri rezulta ca Leonardo da Vinci a fost cel mai mandru nu de operele sale de arta, ci de faptul ca era is stare sa indoaie cu mana rangi de fier.

^ ... ...panza de paianjen are o rezistanta remarcabila. Firul de grosimea unui creion ar putea opri un Boeing 747 din zbor.

^ ... Cei mai tineri parinti din istorie ( doi copii cu varste de 8, respectiv 9 ani) au trait in China . Copilul lor s-a nascut in anul 1910.

^ ... Cei mai mari iubitori ai carni de porc sunt danezii. In Danemarca exista de doua ori mai multi porci decat intreaga populatie umana a acestei tari.

^ ... Biblioteca Universitatii din Indiana , SUA, se scufunda in fiecare an cu circa 2,5 centimetri. Acest fenomen se datoreaza unei erori a constructorilor care au omis sa calculeze si greutatea cartilor care vor fi depozitate in uriasa cladire.

^ ... La Paz , Bolivia , este orasul cel mai sigur din punct de vedere al prevenirii incendiilor. Data fiind altitudinea ridicata la care se afla (peste 3.000 de metri), cantitatea de oxigen din aer de abia poate sustine un foc.

^ ... In Bangladesh exista o lege care permite autoritatilor sa aresteze elevii cu varste mai mari de 15 ani care copiaza la examene.

^ ... In fiecare an, 60 de milioane de litri de petrol si ulei sunt deversate in rauri si fluvii pana in oceane. Cantitatea o depaseseste pe cea pierduta de petrolierul Exxon Valdez in anul 1989 (unul dintre cele mai mari dezastre ecologice din istorie). Statistica se refera numai la Statele Unite ale Americii.

^ ... Cea mai mică fosilă din lume aparține lui *Hadrocodium wui*, o rudă apropiată a mamiferelor existente, veche de 195 milioane de ani. Craniul are o lungime de 12 mm și o greutate de 2 grame. Ca mărime, fosila se apropie de dimensiunile unei insecte.

^ ... In primavara anului 1971 formatia Pink Floyd a reusit sa omoare cu muzica lor pestii dintr-un lac din apropiere. S-a intamplat la Londra, la London’s Crystal Palace Bowl. De vina nu a fost muzica propriu-zisa, pestii nu au murit de muzica rea, ci din cauza ca volumul a fost dat mult prea tare si din cauza ca spectacolul a inclus si un numar cu rachete de semnalizare care erau lansate din lac, in timp ce se incerca umflarea unei caracatite de cauciuc intinse pe suprafata lacului.

^ ... Faimosul pictor cubist Pablo Picasso obisnuia sa-si arda picturile pentru a-si incalzi incaperea. Asta se intampla in perioada tineretii sale, cand artistul avea o situatie financiara foarte precara. Pentru cine nu stia, numele complet al artistului era: Pablo Diego José Francisco de Paula Juan Nepomuceno María de los Remedios Cipriano de la Santísima Trinidad Ruiz y Picasso

^ ... Nicaieri in Biblie nu apare ideea ca Duminica ar fi fost o zi de inchinare sau de sarbatoare, nici Mantuitorul si nici ucenicii Lui nu au sarbatorit aceasta zi ca fiind de inchinare. Ei serbau sambata.

^ ... Marea Neagra este un rest din Marea Sarmatica, aceea care cu 50 de milioane de ani în urma se întindea din centrul Asiei si pâna în centrul Europei.

### Sindromul Vârcolac



Oamenii-lup sunt destul de celebri, încă din vremuri de demult, când circulau prin lume alături de acrobații de la circ. Sindromul Ambras sau hipertricoza se manifestă prin creșterea excesivă a părului pe o suprafață foarte mare a corpului, inclusiv în interiorul pleoapelor. Printre cazurile celebre în lume se numără doi frați din Mexic și o întreagă familie din Nepal.

### Liniile lui Blaschko: Mozaicism



Apariția unor linii ciudate și foarte ordonate pe întreg corpul unui om pot însemna că acesta suferă de boala numită "Liniile lui Blaschko" (numele vine de la dermatologul german Alfred Blaschko, care a identificat afecțiunea). Boala este, de fapt, cauzată de o altă problemă de sănătate, cunoscută ca mozaicism (o formă de Sindrom Down). Acesta presupune existența a două linii genetice într-o singură persoană (bolnavul are anumite celule cu alt AND decât al lui).

### Cu pielea "scoarță de copac".



Cei care suferă de această boală au pielea ca o scoarță de copac din cauza excrescențelor cheratinoase care se dezvoltă mai ales pe mâini și pe picioare, iar singura soluție de tratament este îndepărtarea acestor excrescențe și aportul de vitamina A, despre care se crede că ar putea limita dezvoltarea verucilor. Boala se numește sindromul Lewandowsky și se bănuiește că acești negi monstruoși apar în urma infectării cu virusul papiloma uman (HPV) și că nu se opresc din creștere fiindcă o mutație genetică gravă afectează sistemul imunitar al persoanelor infectate.

### Femeia care e oarbă 3 zile pe săptămână



Natalie Adler este o tânără din Australia care suferă de o afecțiune extrem de rară. Ea este oarbă, timp de 3 zile pe săptămână, și acest lucru se întâmplă pentru că ochii i se închid involuntar, și nu-i mai poate să-i deschidă decât după trei zile. Totul s-a întâmplat într-o duminică dimineață, atunci când avea 11 ani, și când s-a trezit că nu mai poate deschide ochii. Dar i s-au deschis înapoi după 3 zile. Dar, după 4 zile, iarăși i s-au închis ochii...și după 3 zile i s-au deschis din nou. Și tânăra trece prin acest coșmar de ani de zile. Sute de oftalmologi au consultat-o, dar nu i-au putut găsi nicio boală sau nicio explicație pentru ceea ce suferă.

- Selectie de H.Rond -

## CALENDARUL LUNII APRILIE

**Joseph Pulitzer** (n. 10 aprilie 1847 în Mako, Ungaria - d. 29 octombrie 1911 în Charleston, South Carolina ) a fost un jurnalist, și editor american de origine maghiară. În anul 1892 Pulitzer donează bani pentru fondarea unei școli de jurnalistică, care n-a fost aprobată. De aceea a lăsat el prin testament suma de 2 milioane de dolari pentru fondarea unei școli de jurnalism, „School of Journalism“ și unui premiu jurnalistic. Abia în anul 1912, la un an după moartea sa, a fost înființată facultatea de jurnalistică „Columbia University” și, din anul 1917, a fost decernat anual premiul Pulitzer.

**Benjamin Disraeli** (n. 21 decembrie 1804 – d. 19 aprilie 1881, Londra) a fost un politician britanic. A fost prim ministru al Marii Britanii în perioadele februarie - decembrie 1868 și februarie 1874 - aprilie 1880. Nuvelist, strălucit purtător de cuvânt și primul și ultimul premier evreu al Angliei, Disraeli este foarte bine cunoscut pentru aducerea Indiei și a Canalului de Suez sub controlul coroanei britanice. Ca și tatăl său, Isaac Disraeli, Benjamin a avut un interes deosebit în literatură. Primul său roman, „Vivian Grey”, a fost publicat în 1826 și a fost urmată de „Duke Young” (1831), „Fleming Contarini” (1832), „Alroy” (1833), „Templul Henrietta” (1837), „Veneția” (1837), „Coningsby” (1844), „Sybil” (1845) și „Tancred” (1847).

**Otto Fritz Meyerhof** (1884 - 1951) a fost un medic și biochimist evreu, născut în Germania și naturalizat american. A devenit celebru prin cercetările sale în Glicoliză (Calea Embden-Meyerhoff-Parnas) și, împreună cu Archibald Vivian Hill, asupra schimbului de substanță din țesutul muscular, motiv pentru care ambilor savanți li s-a decernat, în 1922, Premiul Nobel pentru Medicină.

**Marcel Iancu** (n. 24 mai 1895, București - d. 21 aprilie 1984, Ein Hod Israel) a fost un pictor, arhitect și eseist originar din România, stabilit ulterior în Israel. A absolvit în 1917 Academia de Arhitectură din Zurich. A studiat pictura cu Iosif Iser.

**David Pinski** (n. 4 mai 1872- d.8 noiembrie 1959) a fost un scriitor de limbă idiș, probabil, cel mai bine cunoscut ca dramaturg. La un moment în care Europa de Est a fost doar începutul pentru a experimenta la revoluția industrială, Pinski a fost primul care a introdus la stadiul de o dramă despre muncitorii de la oraș evrei, un dramaturg de idei, el a fost notabil, de asemenea, pentru a scrie despre sexualitatea umană, cu o sinceritate necunoscut anterior a literaturii idiș. El a fost, de asemenea, remarcat de a avea legături puternice la tradiții literare de limbă germană decât rusa.

**Tristan Tzara** (n. 16 aprilie 1896 Moinești - d. 25 decembrie 1963 Paris) este pseudonimul lui Samuel Rosenstock, poet și eseist român evreu, născut în localitatea Moinești din România și stabilit mai târziu în Franța, cofondator al mișcării culturale dadaiste, care a condus la o revoluție majoră în artele plastice și literatură.

**Albert Einstein** (n. 14 martie 1879, Ulm - d. 18 aprilie 1955, Princeton) a fost un fizician teoretician german, apatrid din 1896, elvețian din 1899, emigrat în 1933 în SUA, naturalizat american în 1940, profesor universitar la Berlin și Princeton. Autorul teoriei relativității. În 1921 i s-a decernat Premiul Nobel pentru Fizică. Cele mai multe dintre contribuțiile sale în fizică sunt legate de teoria relativității restrânse (1905), care unesc mecanica cu electromagnetismul, și de teoria relativității generalizate (1915) care extinde principiul relativității mișcării neuniforme, elaborând o nouă teorie a gravitației. Alte contribuții ale sale includ cosmologia relativistă, teoria capilarității, probleme clasice ale mecanicii statistice cu aplicații în mecanica cuantică, explicarea mișcării browniene a moleculelor, probabilitatea tranziției atomice, teoria cuantelor pentru gazul monoatomic, proprietățile termice al luminii (al căror studiu a condus la elaborarea teoriei fotonice), teoria radiației (ce include emisia stimulată), teoria câmpurilor unitară și geometrizarea fizicii.

**Otto Fritz Meyerhof** (n.12 aprilie1884 – d.6 octombrie1951) a fost un medic și biochimist evreu, născut în Germania și naturalizat american. A devenit celebru prin cercetările sale în Glicoliză (Calea Embden-Meyerhoff-Parnas) și, împreună cu Archibald Vivian Hill, asupra schimbului de substanță din țesutul muscular, motiv pentru care ambilor savanți li s-a decernat, în 1922, Premiul Nobel pentru Medicină.



**WOLF MESSING – un mare clarvăzător ( 2 )****În vizită la Einstein și Freud**

În Germania în anii când i-a cunoscut pe Freud și Einstein

Sub îndrumarea și atenta supervizare a profesorului Abel și a altor specialiști neurologi și psihiatri, Wolf a început să-și descopere și apoi să-și exerseze abilitățile sale unice. Treptat, și-a conștientizat capacitatea de a controla oamenii la nivel mental și a învățat să deslușească din "corul de voci" care-i răsuna în subconștient exact acea voce pe care trebuia să o capteze și să o individualizeze. După câțiva ani de experimente și exerciții, băiatul reușea să se introducă în stare de catalepsie și își putea suprima complet orice durere. Atunci hotărî împreună cu profesorul Abel că este pregătit să se facă cunoscut marelui public. Și astfel, tânărul Wolf, în vârstă de 16 ani, s-a angajat la ciroul de stat din Berlin, unde avea propriul său număr de iluzionism. În prima parte a reprezentației, Wolf uluia spectatorii mergând desculț pe săbii și înfigându-și ace în trup, fără ca măcar o picătură de sânge să-i curgă. Iar în a doua parte, realiza demonstrații de hipnoză și telepatie: citea gândurile celor aflați în sală, "șterpelea" din buzunarele spectatorilor diverse obiecte, fără să părăsească scena, sau transmitea la nivel mental diverse comenzi subiecților. "Nu este vorba despre citirea gândurilor ci, mai corect spus, citirea mușchilor. Când un om se gândește intens la ceva anume, celulele nervoase din creier transmit impulsuri către toți mușchii din organism. Această acțiune nu este vizibilă ochiului neinițiat, eu însă o captez imediat și o preiau sub control. Și astfel, transmit cu ușurință subiectului comenzi la nivel subconștient, fără să avem un contact direct", explica câțiva ani mai târziu Wolf Messing. Experimentele sale psihologice neobișnuite deveniseră atât de cunoscute, încât mii de oameni se buluceau să prindă un loc la reprezentațiile care se desfășurau pe întreg teritoriul Germaniei. Tânărul era cap de afiș cu show-ul său intitulat "Experiențele psihologice ale lui Wolf Messing". Curând, faima lui s-a răspândit în întreaga Europă, și însuși Albert Einstein își exprimă dorința arzătoare de a-l cunoaște pe tânărul medium. Aflând că este în turneu în Austria, celebrul fizician îl invită pe Messing în vizită. În casa acestuia, Wolf îl întâlnește și pe Sigmund Freud, marele neuropsihiatru care, de îndată, îi propune să realizeze împreună un experiment. Prin telepatie, Freud îi sugerează tânărului Wolf să se ducă în cealaltă cameră, să aducă de pe birou o vioară, să i-o înmâneze fizicianului și, la nivel mental, să-i transmită acestuia rugămintea de a le interpreta o bucată muzicală. Wolf a trecut cu succes testul psihiatrului care, încântat peste măsură, îi propune un al doilea experiment. De data aceasta, Messing trebuia să ia de pe masa de toaletă o pensetă și să-i smulgă fizicianului trei fire de păr din faimoasa mustață luxuriantă. Ușor stânjenit, Wolf a luat cu două degete penseta, s-a îndreptat către savant și, scuzându-se, i-a explicat ce este obligat să facă. Einstein a zâmbit și a acceptat jocul.

Astfel s-a ales tânărul Messing cu doi prieteni celebri în întreaga lume. Se pare că tânărul telepat a locuit timp de câteva luni în casa lui Freud, unde părintele psihanalizei l-a ajutat să își lărgescă și mai mult orizonturile, instruindu-l în domeniul hipnozei și auto-hipnozei.

**Prins între Hitler și Stalin**

Ani la rând, a călătorit în întreaga lume, oferind reprezentații senzaționale în întreaga Europă, în cele două Americi, în India și în Japonia. Ajungând cu turneul în Riga, capitala actualei Letonii, Wolf Messing a realizat în fața a mii de spectatori un experiment unic, complet inedit: a condus o mașină pe bulevardul principal al orașului, legat la ochi. În dreapta lui, șoferul îi dicta la nivel mental manevrele pe care trebuia să le execute. Messing nu șofase niciodată în viața lui și acest experiment, deși îndeplinit cu succes, în aplauzele mulțimii ...

## MARI MISTERE ALE LUMII

### Monoliții din Carnac

Rocile și pietrele, prin duritatea lor, prin perenitatea de care dau dovadă, uneori prin strălucirea și coloritul lor, s-au impus imaginației oamenilor, care le-au atribuit diferite puteri supranaturale. Multe din ele au jucat un rol deosebit în structura diferitelor religii, iar altele s-au impus în numeroase sisteme esoterice, așa cum se poate vedea, de exemplu, din marele "Lexicon al pietrelor magice" a lui Rotsch și Guhr.

Piatra a jucat rolul de a mijloci o legătură - evident de ordin spiritual - între om și Divinitate, între pământul (Terra, Gea) care s-a maturizat și cer (Uranus). De aici obiceiul de a plasa o piatră sau o grămadă de pietre în locurile sacre, în punctele considerate un "centru al lumii", cum ar fi de exemplu "Omphalusul" de la Delphi.



Cele mai tipice exemple ale acestui rol sunt menhirele *din* culturile megalitice. Pentru a înțelege importanța care li se acordă, nu trebuie să uităm de uriașul efort pe care-l presupune transportul și ridicarea lor, într-o epocă ce dispunea de o tehnologie primitivă. De aceea, e imposibil să le considerăm drept simple repere (pentru orientare). Unele menhire au la baza lor un mormânt, dar, de asemenea, e greu să le considerăm doar simple monumente funerare. Mai degrabă mormântul adăpostește o victimă sacrificată, cu prilejul înălțării blocului litic respectiv. Dacă menhirul izolat este un simbol legat de conceptul de "axis mundi", grupurile de menhire sunt ceea ce ne-a rămas dintr-o formă de cult preistorică, a cărei putere mobilizatoare a îngăduit construirea marilor ansambluri megalitice din Bretania și din sudul Angliei.

#### Monoliții de la Carnac

În Bretania franceză, la Carnac și la recenta descoperită așezare de la Montneuf, ansamblurile de sute de menhire sunt ordonate în șiruri paralele, orientate pe axa mistică est-vest. Piatra e folosită într-o structură magică, evident construită în contextul unei religii cosmice. Pietrele au fost *ridicate în timpul neoliticului*, probabil în jur de 3.300 î.Hr., dar unele pot fi datate ca fiind vechi de 4.500 î.Hr. În urmă cu 4-5.000 de ani, civilizația megalitică a lăsat în urmă monumente gigantice, compuse din bucăți imense de rocă așezate vertical, temple și morminte totodată. În 1928, o expediție științifică a descoperit în partea septentrionară a Tibetului, la o altitudine de 6.000 de metri, un grup de monumente orientate de la est la vest, semănând în mod izbitor cu cele de la *Carnac*. Această orientare a monumentelor dovedește în mod clar că practica sacerdotală căreia îi erau destinate se raporta la un cult solar. Format din peste 3.000 de monoliți, *ansamblul de la Carnac* se întinde pe 12 kilometri de-a lungul coastei de vest a Franței și sunt cea mai mare colecție de acest tip din lume. *Tradiția locală* susține că motivul pentru care stau în astfel de linii perfect drepte este faptul că reprezintă de fapt o *legiune romană* transformată în piatră de Merlin sau Cornelius Saint.

**Aliniamente** Există trei grupe majore de rânduri de piatră - *Ménec*, *Kermario* și *Kerlescan* - care poate au format în trecut un singur grup, dar care ulterior au fost divizate și repartizate în alte scopuri

#### Aliniamentul Ménec



## STIRI MONDENE

# **Jane Nebel Henson, fosta sotie a creatorului papusilor Muppets, Jim Henson, care a contribuit mult la imaginea indragitelor personaje, a murit la 78 de ani.** Jane Nebel Henson, nascuta in New York in 1934, suferea de cancer de mai multi ani. A murit la resedinta sa din Connecticut . Ea l-a cunoscut pe Jim Henson (decedat in 1990, la 53 de ani, in urma unei infectii bacteriene), cel care avea sa-i devina sot, la un curs de papusari organizat la Universitatea Maryland la mijlocul anilor '50. Ulterior, a realizat, impreuna cu acesta, designul papusilor Muppets, personaje precum Kermit Broscoiul si Miss Piggy fiind cunoscute in toata lumea. Cu 4 ani inainte ca Jim Henson sa moara, cei doi s-au despartit.

# **John Clark Gable, fiul legendarului actor Clark Gable, a fost arestat, fiind suspectat ca ar fi condus in stare de ebrietate, dupa ce a lovit intr-o parcare din Malibu, California, sase masini.** In varsta de 52 de ani, acesta conducea un Ford alb cand a avut loc incidentul, marti, au anuntat surse din Politie. John Clark Gable a fugit de la locul accidentului. Din fericire, nimeni nu a fost ranit. Nu e prima oara cand un urmas de-al lui John Clark Gable are probleme cu legea. In 2011, nepotul actorului, atunci in varsta de 22 de ani, a fost acuzat ca a indreptat un laser catre carliga unui elicopter, in Los Angeles, punand in pericol pilotul, care se indrepta catre Hollywood. Acesta a fost condamnat la 10 zile de puscarie. Clark Gable, candva supranumit Regele Hollywood-ului, va ramane in istoria Cetatii Filmului cu rolul din pe aripile vantului, clasicul din 1939. Actorul a murit in 1960. Cat despre John Clark Gable, acesta s-a nascut la 4 luni de la moartea tatalui sau.

# **Linda Perry, fosta solista a trupei 4 Non Blondes, celebra in anii '90 mai ales pentru hituri precum What's Up, s-a logodit cu o femeie.** Aleasa inimii acesteia este tot o prezenta din showbiz, prezentatoarea si actrita Sara Gilbert. Prezentatoarea emisiunii The Talk anuntand chiar in show-ul ei ca prietena ei, Linda, i-a cerut mana in stil caracteristic, pe muzica, in timpul unui picnic in Los Angeles. Linda Perry a vorbit in prealabil cu celelalte "persoane aflate la picnic", in realitate muzicieni, sa interpreteze melodia cuplului, respectiv Love Song, al trupei Cure. Intrebarea propriu zisa a putut fi citita la momentul oportun de pe tricouri: "Vrei sa te casatoresti cu mine?". Prezentatoarea TV, care a jucat si in serialul Roseanne, din 1990, a acceptat. Sara Gilbert are deja doi copii dintr-o relatie anterioara, cu Allison Adler, de care s-a despartit in 2011. Cat despre Linda Perry, nu multa lume stie ca, dupa momentul ei de celebritate din anii '90, si-a deschis doua case de discuri si a compus melodii devenite celebre pentru alte artiste, printre care Pink, Christina Aguilera, Gwen Stefani, Courtney Love sau Kelly Osbourne.

# **Ivanka Trump, fost model, actualmente femeie de afaceri si scriitoare, mostenitoare a imperiului Trump, e gravida cu al doilea copil.** Conform Gossip Cop, care a stat de vorba cu un reprezentant al fiicei lui Donald Trump si a Ivanei, informatia este veridica, iar tanara in varsta de 32 de ani va naste in toamna. Ivanka si Kushner sunt deja parintii unei fetite, Arabella Rose, nascuta in iulie 2011, cuplul casatorindu-se in 2009.

# **Coolio, cunoscut mai ales gratie hitului Gangsta's Paradise, este acuzat de violenta domestica, fiind arestat recent dupa ce si-a lovit prietena, cea cu care are un copil.** Conform informatiilor obtinute de E! News de la Politia din Las Vegas, victima, Anabella Chatman, a declarat ca Artis Ivey Jr., cunoscut inasa cu pseudonimul Coolio, ar fi lovit-o in urma unei altercatii cauzata de faptul ca a adus in casa o prietena. Coolio a admis ca a avut o altercatie fizica in care a fost implicata si Anabelle, declarand ca aceasta l-a zgariat pe fata. Pe langa urmele vizibile, declaratia ii este sustinuta si de cea a martorului, Melynda Karr. Cat despre Anabelle, aceasta s-a ales cu o buza sparta, un deget insangerat si mai multe julituri pe corp. De altfel, aceasta a declarat ca nu e prima oara cand e agresata fizic de Coolio. Artistul a fost arestat, inasa eliberat ulterior, urmand sa apara in fata unui tribunal la sfarsitul lunii mai.

# **Lauryn Hill, solista trupei Fugges, de succes in anii '90, se confrunta cu mari probleme financiare.** Pentru ca a incetat sa-si mai plateasca chiria, artista risca sa fie data afara din casa. Lauryn locuieste intr-o casa inchiriată din 2009, in South Orange, New Jersey, inasa in martie nu si-a mai platit chiria, iar proprietarii au dus deja cazul in justitie, cerand ca artista sa fie evacuate. Lauryn, mama a sase copii, cinci cu unul dintre fiii lui Bob Marley, Rohan, si unul cu un alt barbat, nu si-a mai platit taxele nici catre stat, ea datorand 1,6 milioane de dolari si riscand sa petreaca la puscarie 3 ani. Lauryn, care a pledat vinovata la proces, nu si-a platit taxele in perioada 2005 - 2007. Sentinta va fi data luni, 22 aprilie.



# INFO CLUB



**Comunitatea Evreilor din Focsani pune la dispozitia celor interesati o bogata bibliografie despre cultura, istoria si traditia poporului evreu. La cublul comunitatii pot fi imprumutate carti, reviste, ziare, pot fi vizionate filme sau se poate asculta muzica pentru toate gusturile.**

- **Invitatie la Biblioteca Județeană “Duiiu Zamfirescu” și Filiala ANBPR Vrancea** care marchează, în perioada 22-26 aprilie, **Săptămâna Națională a Bibliotecilor** printr-un program ce va reuni bibliotecari, cititori și colaboratori ai bibliotecii. Bibliotecarii vă invită ACASĂ, LA BIBLIOTECA unde vor încerca să vă surprindă cu expoziții inedite de carte, pictură, grafică, goblen, origami și evenimente în centrul cărora vor fi bibliotecarul, cititorul și biblioteca.

- **Invitatie la - Ziua NATO** - in Piata Unirii din Focsani, in cadrul ceremoniei militare, dedicata implinirii a 64 de ani de la crearea Organizatiei Tratatului Atlanticului de Nord si a noua ani de la aderarea Romaniei la Alianta ;

- **Membrii comunitatii evreilor sunt invitati la Biblioteca Județeană “Duiiu Zamfirescu” Vrancea**, unde va avea loc lansarea volumului de reportaje-Vieti de poveste -autor Laura Breană, fotoreporter Aurel Selaru.;

- **Remember** / Ziua Holocaustului- comemoreaza uciderea a peste 6 mil. de evrei in timpul celui de al doilea razboi mondial ca parte din programul de exterminare a evreilor ;

- **Ziua Independentei Statului Israel**- comemoreaza declaratia de independenta din 14 mai 1948, prin care ia fiinta Statul Israel. ;

- **Invitatie la film** – The dead sea- Israel si Gradina de la Marea Moarta ( Ein Gedi ) ;

- **LAG BAOMER** - zi de comemorare a încetării epidemiei de difterie izbucnită în rândurile luptătorilor lui Bar-Kohba, răsculați contra stăpânirii romane, sub împăratul Hadrian -135 e.n. Sărbătoare a primăverii, a bucuriei;

**IN ATENTIA CITITORILOR !!!!!!! PE ADRESA DE MAIL :**  
**rondmircea@yahoo.com, ce\_focsani@yahoo.com**

**Asteptam sa ne contactati in vederea unor sugestii, articole, fotografii si alte documentatii ce fac rostul a fi publicate pentru cei ce vor sa fie informati sa citeasca.**  
**Multumim anticipat !**

**Amintiri din timpul liceului**

a) Prin 1947 eram în clasa a V-a la Liceul "Ferdinand" din Bacău. Am lipsit 3 săptămâni de la școală fiind bolnav. Ca să recuperez din materie părinții au apelat la profesorul de matematică Segal care mi-a predat lecții în particular. Prof. Segal, un eminent pedagog, era bucovinean (fusesse și în Transnistria) și vorbea limba română cu unele stângăcii.

Mergând o dată la lecție, îl văd marcat de suferința și, arătând cu degetul spre nas, mi-a spus: am o sinusoidă!

b) Într-o vacanță am fost la o stațiune aproape de Cheile Bicazului.

În aceeași vilă erau cazați fotbaliștii de la echipa "Arlus" din Bacău. (Arlus = Asociație de Prietenie româno-sovietică). Printre ei era un jucător Kovaci, singurul fotbalist din țară care juca cu ochelari speciali. Avea o forță teribilă la aruncările de la margine; parcă erau cornere. Într-o zi îl văd crispat de durere și-l întreb: ce aveți Domnule Kovaci?

Îmi răspunde într-o română "neoașă" arătând spre stomac: am niște crampoane teribile.

**Amintiri din vremuri grele**

Mama mea a avut patru veri primari printre care unul se numea Elias Rapaport. Locuise la Tomești, un sat de lângă Iași, și lucrase agricultură cu un cunoscut pe nume Drăghici, un om foarte voinic. În ziua de 29 iunie 1941 mergeau împreună pe o stradă din Iași și s-au întâlnit cu un ofițer care era rudă cu Drăghici. Acesta le spune ca merge la gară deoarece s-au pregătit să-i încarce pe jidani etc., etc.

După ce s-au despărțit Drăghici îi spune: "Elias, nu-i de gluma! Vino și ascunde-te la mine."

- Pot să-l aduc și pe vărul meu ?

(vărul era Alfred Grunspan, fratele mamei mele)

- Desigur!

Așa au scăpat de la moarte probabilă în trenurile morții (pogromul de la Iași) în care au fost uciși peste 14000 de evrei, printre care și bunicul meu patern. (Mendel Zilberman)

Au trecut cca. 30 de ani de la cele relatate.

Într-o seară vin la mine acasă Elias împreună cu un bătrân "prăpădit".

Niky, Dumnealui este Costică Drăghici, omul care mi-a salvat viața. Tocmai s-a întors de la Canal (Canalul Dunăre-Marea Neagră unde se lucra cu deținuți; Drăghici fiind considerat "chiabur"). Poate-l ajuți să câștige o bucată de pâine.)

Am intervenit la Institutul de Proiectări (DSAPC) unde aveam relații bune și Dl. Drăghici a fost angajat ca muncitor la Atelierul Topografic.

**Două accidente de muncă**

1) Prin anul 1957 eram șef de lot la Șantierul de locuințe Păcurari. Șef de șantier era un fost antreprenor R.P. (de mortuis nil nisi bene) un tip "uns cu toate alifiile".

Plecând într-un scurt concediu la București îmi trasează sarcina ca, în lipsa lui, să coordonez pe ceilalți șefi de lot și maiștrii.

A doua zi, la blocul B3 se întâmplă un grav accident de muncă. Un copil (sub vârsta legală de angajare) lucrând împreună cu un unchi de-al său cade pe casa scării, de la al treilea etaj (erau executate numai podestele nu și rampele).

A scăpat cu viață printr-o minune, hainele agățându-se de barele din oțel beton care ieșeau din podeste. În felul acesta căderea a fost, să-i spunem, atenuată. Totuși, la izbirea de pardoseala de la parter s-a accidentat grav.

L-am anunțat prin telefon pe R.P. care s-a întors imediat la Iași.

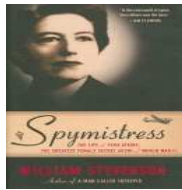
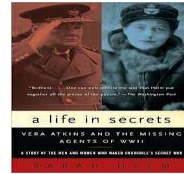
Mă cheamă la el și-mi spune să semnez o hârtie. Era un proces verbal

**antedatat** în care mă atenționa să urmăresc în special măsurile de protecție a muncii privind căderile de la înălțime. O ticăloșie!

Deși eram destul de "crud" am refuzat să semnez. Dumnezeu să-l ierte, dar eu nu pot uita.

2) În anul 1961 am plecat într-o delegație la Simeria. Era mare zor să se termine "Casa Tineretului". Lucram împreună cu un prieten, Ion Alexa (odihnească-se în pace!), un om excepțional.

**ZILBERMAN NORBERT, din Iasi**

**- Din scrisorile primite la redactie !!!!!**

**Vera Atkins**

**Unul dintre cei mai mari agenti secreti din timpul celui de-al Doilea Razboi Mondial -3-**

.....Vera a lucrat cu recrutii si 18 ore pe zi, dovedind o tenacitate impresionanta. Celulele erau formate dintr-un organizator, un curier, iar un operator wireless sau Signaler. Organizatorul era conducatorul si coordonatorul celulei si avea sarcina sa identifice posibile tinte pentru sabotaj. Curierii erau cei care tineau legatura cu celelalte celule, iar pentru aceasta pozitie erau pregatite, de regula, femeile. Agentii au fost raspanditi pe intreg teritoriul francez, fiecare dintre ei primindu-si misiunea pe care o avea de indeplinit. In fiecare seara, au primit ordinele in mesaje codate cu caracter personal, transmise imediat dupa stirile de la Serviciul BBC francez. Ea a antrenat 470 de agenti secreti, dintre care 39 erau femei. Oamenii ei au aruncat in aer poduri si trenuri, au cules informatii vitale. Atkins a parasutat oameni, munitie si armament, statii de emisie - receptie, a pregatit ziua H. a debarcarii in Normandia. De numele ei au fost legate multe operatii de anvergura: de la masina de descifrat codurile germane "Enigma", la constituirea retelei Maquis, condusa de Jean Moulin, la salvarea a mii de evrei din Europa ocupata de Hitler. S-a dovedit un agent cu o minte de otel si o inima mare, de vreme ce dovedea o inteligenta feroce si o loialitate extraordinara pentru agentii pe care ii pregatea. Intotdeauna statea pe pista pentru a urmari fiecare decolare a agentilor urcati in avioane si trimisi spre a fi parasutati in Franta ocupata. Stia ca pe multi dintre ei avea sa ii vada pentru ultima oara. Vera a stat intotdeauna in umbra, a fost creierul care a gandit fiecare etapa a pregatirii. Unitatea a inceput incet, dar a marcat victorie dupa victorie. Vera Atkins, cu numele sau de cod Dwight D. Eisenhower, aprecia ca rezultatelor misiunilor agentilor britanici " a fost echivalentul a 15 divizii." Insusi Hitler, exasperat de pierderile provocate in urma actiunilor desfasurate de spionajul britanic, ar fi spus: "When I get to London I am not sure who I shall hang first - Churchill or that man Buckmaster." (cand voi ajunge la Londra nu stiu pe cine am sa spanzur primul, pe Churchill sau pe Buckmaster." Hitler habar nu avea ca Buckmaster era o femeie, nimeni alta decat Vera Atkins. In activitatea ei s-a ocupat de salvarea a sute de prizonieri de razboi si mii de copii abandonati. Dupa incheierea razboiului, Vera a plecat de buna voie in Germania pentru a interoga oficialii nazisti si gardienii care se ocupasera de lagarele de concentrare, investigand motivele si imprejurarile in care disparusera 118 agenti britanici, dintre care 13 femei, care nu se mai intorsesera in Anglia dupa incheierea razboiului. A stat mai bine de un an acolo incercand sa dea de urma agentilor pe care ii pregatise sau de ramasitele lor. Multi dintre ei fusesera ucisi in lagarele de concentrare naziste. "I was probably the only person who could do this," (probabil ca eram singura persoana care putea face asta) a declarat ea ulterior preseii. "You had to know every detail of the agents, names, code names, every hair on their heads, to spot their tracks." (trebuia sa cunosti fiecare detaliu cu privire la fiecare agent, nume de cod, fiecare fir de par din capul lui, sa identific urmele lui la fata locului). Printre acestia se numarau agenti de prima mana printre care: Yolande Beekman, Andree Borrel, Madeleine Damerment, Vera Leigh, Gilbert Norman, Sonya Olschanezky, Eliane Plewman, Diana Rowden, Francis Suttill, Violette Szabo. "I could not just abandon their memory," (nu le-am putut abandona memoria) marturisea ea intr-un interviu "I decided we must find out what happened to each one, and where." (am decis ca trebuie sa aflu ce s-a intamplat cu fiecare dintre ei si unde s-a intamplat). Patru agenti de-ai sai au fost capturati separat si ucisi prin injectii letale sau arsi in cuptoare. Cazul Violettei Szabo, care a fost torturata si impuscata, a devenit celebru. La fel cazul Odettei Sansom, care a refuzat sa vorbeasca, chiar si atunci cand Gestapo-ul i-a smuls unghiile de la picioare una cate una. Vera a fost prima femeie decorata cu Crucea George si activitatea ei a inspirat subiectul unui film realizat in 1951, care a avut ca titlu numele ei. In baza marturiilor pe care le-a consemnat la Auschwitz, comandantul Rudolf Höss a fost judecat in cadrul procesului de la Nuremberg si condamnat. A fost profund impresionata de reactia ofiterului nazist cand completul de judecata a mentionat ca aproximativ 1.5 milioane de persoane au fost ucise doar in acest lagar: "Oh, nu", a spus el, ofensat, "au fost 2.345.000 de persoane."

- Articol primit de la Avram Faibis -

## Protejati-va de excrocherii ( 2 )

### "Suntem de la Electrica/ Romtelecom"

Aceste escrocherii se împart în două categorii.

**Ținta** poate fi orice fel de persoană.

**Modul de operare al primului tip de înșelăciune** Escrocii bat la ușa bătrânului, spunând că sunt de la Electrica sau de la Romtelecom. Continuă povestea și le zic că au venit să îi repare curentul electric sau linia telefonului, pentru că unii vecini au făcut reclamații că îi bruiază. Infractorii umblă înainte la panoul de control și defectează intenționat curentul electric. Aceștia au uniforme de angajați ai Electrica sau Romtelecom, pentru a-și spori credibilitatea. După ce a convins bătrânul că sunt de bună-credință, intră în casa acestuia și fură tot ce găsesc. "Am avut cazuri în care au furat niște tablouri foarte scumpe", declară Marius Negrescu.

Cea de-a doua modalitate de escrocherie a fost pusă în aplicare chiar de angajați de la Electrica.

**Modul de operare** Angajații băteau la ușa oamenilor și le insinuau consumatorilor ideea că pot să le micșoreze consumul, atacând panoul electric cu diferite dispozitive. Mai mult decât atât, chiar intrau în încăperile oamenilor și le puneau dispozitive care să le micșoreze consumul. După o lună, două, când oamenii începeau să prindă încredere, escrocii le trimiteau angajați tot de la ei, din Electrica, să le facă un control. Megeau la oameni și le găsea dispozitivul respectiv. Păgubiții îl contactau pe cel cu care aveau înțelegerea, pentru a rezolva problema. Povestea se încheia cu o sumă de bani dată de păgubit angajatului-escroc, pentru a se acoperi faptele.

### 5. Înșelăciunea "rude din străinătate"

**Țintele** acestui tip de înșelăciuni sunt, de regulă, bătrânii.

**Profilul escrocilor:** persoane bine îmbrăcate, care folosesc un limbaj elevat, educate.

**Modul de operare** Aceste persoane abordează oameni pe stradă, de regulă bătrâni. Își fac veacul prin apropierea caselor de pensii, pe lângă spitale ori piețe. Opresc persoane în vârstă și îi întreabă dacă nu au rude în străinătate. Cum mulți dintre ei răspund afirmativ, escrocii își începe prestația de teatru. " Ah, ce bine că v-am găsit. Și aveți un băiat în Italia/ Spania? (sunt alese țări unde sunt plecați mulți români)", continuă omul. Bătrânii au tendința să dea mai multe informații și, în funcții de acestea, escrocii- de altfel oameni inteligenți, abili- își construiesc povestea. Le spun bătrânului că au fost trimiși exact de respectiva rudă, i-a căutat special pe stradă și au un pachet din partea ei. Bătrânul, entuziasmat, îi primește în casă. Escrocii îi povestește cum e viața rudei în străinătate, că se descurcă "așa cum poate", dar ar mai fi o posibilitate să câștige un ban. Îl roagă pe bătrân să-i dea niște bani, să cumpere din România câteva produse mai ieftine și să le vândă acolo mai scumpe. Și bătrânul, dorind să-și ajute ruda, îi dă omului suma cerută. Asta este una dintre tactici. Însă, de cele mai multe ori, escrocii profită pur și simplu că au intrat la bătrân în casă, îl fac să părăsească încăperea prin diferite pretexte: " îmi aduceți o sticlă de apă să înlocuim apa de la radiator" - exemplul unui pățit. Bărbatul se duce la baie, umple sticla și, în timpul acesta, escrocii sustrag obiecte de la el din casă. Comisarul ne-a spus că au fost foarte multe plângeri ale oamenilor astfel păcăliți. Două grupări mari au fost prinse de Poliția Capitalei. Infractorii erau dintr-un sat din Târgoviște și veneau în București special pentru a săvârși astfel de înșelăciuni. "Am făcut noi niște hărți raționale, deoarece primeam multe plângeri și am observat că majoritatea escrocilor de acest timp stăteau pe lângă oficiile poștale unde se duceau bătrânii să își ia pensiile și, pe baza unor asemănări dintre persoane, s-au aflat autorii", declară acesta.

### 6. Escrocheria "loz în plic"

**Țintele:** împătimiții de promo-sport care joacă 6/49, loz în plic.

**Profilul escrocului:** persoanele în vârstă, deoarece această metodă era foarte folosită în timpul lui Ceaușescu, mulți fiind interesați de achizițioarea de loz în plic, pentru justificarea veniturilor ilicite. Sunt foarte puține persoane care știu această tactică și, de regulă, cei care o folosesc sunt aceiași de zeci de ani. Tinerii nu sunt familiarizați cu metoda.

**Modul de operare** Escrocheria se petrece în apropierea agențiilor de promo-sport. În general, se formează niște grupuri în jurul acestor agenții, alcătuite din oameni care fac schimb de ponturi, vorbesc despre cine a mai câștigat, cât a mai câștigat. Escrocii apar la ușa agențiilor sau prin zonă, aproape de ora închiderii sau după închidere, de regulă a doua variantă. Și încep să le povestească oamenilor care sunt adunați acolo: "Uite, domnule, am câștigat și am un loz în plic. Am venit să-mi iau premiul și ăștia au închis. Și am nevoie de bani în seara asta, că e bolnavă nevastă-mea, este în spital.

- Comisar de Politie Marius Negrescu -